

研究発表プログラム I (2021.5.9)

※完全オンライン開催となりました。

発表枠・時間帯	発表者	タイトル	指定討論者	会場
基礎研究発表 I-1-1 9:30-10:30	公文 佳枝 (医療法人社団碧水会長谷川病院)	物語、シジギー、メルクリウスのスピリット —『愛の不時着』を巡って—	田熊 友紀子 (代官山心理・分析オフィス)	502 会議室
基礎研究発表 I-1-2 10:30-11:30	原田 文樹 (倉光クリニック)	夢劫のひと 石牟礼道子(2) —『樺の海の記』をめぐる—	北口 雄一 (北口分析プラクシス)	502 会議室
基礎研究発表 I-2-1 9:30-10:30	橋本 俊之 (京都文教大学大学院博士後期課程)	「母なるもの」のイメージに触れるためのメカニズムの一考察 —大学生10名の内観3項目による母イメージの主観的体験を中心に—	高月 玲子 (天理大学)	501 会議室
基礎研究発表 I-2-2 10:30-11:30	三浦 史進 (大阪市) 赤川 カ (西九州大学)	カクレキリシタンの信仰に見る日本的宗教性とその深まりの可能性 —人格系と発達系および“集団”と“個”の折衝の観点から—	吉川 眞理 (学習院大学)	501 会議室
事例研究発表 I-1 9:30-11:30	堀切 知子 (東洋英和女学院大学大学院)	思春期女子とのピアノを用いたプレイセラピー	桑原 知子 (放送大学)	404 会議室
事例研究発表 I-2 9:30-11:30	杉野 秀佳	縁を見て取ること —ひとり立ちを目指す成人女性との面接過程を通して—	田中 康裕 (京都大学大学院)	402 会議室
事例研究発表 I-3 9:30-11:30	中道 泰子 (佛敎大学/中道臨床心理オフィス)	「ドアの内側」にいた女性の事例	岩宮 恵子 (島根大学人間科学部)	201 会議室
事例研究発表 I-4 9:30-11:30	古川 真由美 (東京大学相談支援研究開発センター)	鹿の象徴と西洋の心の古層 —ある青年との心理療法過程に現れた夢と絵画のイメージから—	豊田 園子 (豊田分析プラクシス)	401 会議室

研究発表プログラム II (2021.5.9)

発表枠・時間帯	発表者	タイトル	指定討論者	会場
基礎研究発表 II-1-1 15:30-16:30	畑中 千紘 (京都大学こころの未来研究センター) 粉川 尚枝 (京都大学こころの未来研究センター) 鈴木 優佳 (京都大学こころの未来研究センター)	心理療法におけるこころの逆説的变化 —コロナ禍における反応から—	猪股 剛 (猪股分析プラクシス)	502 会議室
基礎研究発表 II-1-2 16:30-17:30	入江 良平	ユングの『赤の書』制作と錬金術研究	名取 琢自 (京都文教大学)	502 会議室
事例研究発表 II-1 15:30-17:30	宮澤 淳滋 (カウンセリングオフィスクローバーリーフ)	刹那的に生きる青年との面接過程	川戸 圓 (川戸分析プラクシス)	402 会議室
事例研究発表 II-2 15:30-17:30	大野 晋平 (きのしたメンタルクリニック)	家族からの出立 —物事の決められなさを訴えた20代女性との心理療法—	河合 俊雄 (京都大学こころの未来研究センター)	201 会議室
事例研究発表 II-3 15:30-17:30	鯨島 圭輝 (公益財団法人西熊谷病院)	身体拘束時からはじまった統合失調症男性との心理療法 —情と畏れがしめすもの—	伊藤 良子 (帝塚山学院大学大学院)	401 会議室
事例研究発表 II-4 15:30-17:30	平尾 和之 (京都文教大学)	夢と絵に表現される思春期女性のこころ	山口 素子 (山口分析プラクシス)	404 会議室
事例研究発表 II-5 15:30-17:30	平井 理心 (筑波大学附属病院)	臓器提供者と心理職院内臓器移植コーディネーターの物語 —生と死の接点・黄泉平坂のくくり姫—	大場 登 (Praxis OHBA)	501 会議室